«Рассмотрена на заседании ЭМЛ учителей _____, МАОУ «Ангарский лицей №2 имени М. К. Янгеля» Руководитель ЭМЛ _____ /_____/ Протокол ЭМЛ от «___» _____ 201__г. № _____ .	«Содержание и структура Программы соответствуют требованиям ФГОС (ФК ГОС) Зам.директора по УВР МАОУ «Ангарский лицей №2 имени М. К. Янгеля» _____ /_____/ «___» _____ 201__г.	«Утверждаю» Директор МАОУ «Ангарский лицей №2 имени М. К. Янгеля» _____ /_____/ приказ № _____ от «___» _____ 201__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

« Технология (технологии ведения дома) »
(название предмета, спецкурса, элективного курса, факультатива)

Экспертиза: внутренняя

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС (или ФК ГОС) уровня основного общего образования
начального/основного / среднего

Класс: 7

Автор(ы) - разработчик(и) Гребнева Елена Павловна
Ф.И.О. педагога

АНГАРСК, 2018 год

Предметными результатами учебного предмета "Технология" (технологии ведения дома) за 7 класс являются:

в познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технологических задач;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемых в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда.

в трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда, подбор материалов, инструментов с учетом требований технологии;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования.конструирования, проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений; соблюдение трудовой дисциплины, правил техники безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- документирование результатов труда и проектной деятельности

в мотивационной сфере

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности, осознание ответственности за качество результатов труда;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- формирование представлений о мире профессий;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда

в эстетической сфере:

- овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий, разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места;
- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды

в коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива; установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора, аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным образом;
- адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач, овладение устной и письменной речью, построение монологических высказываний, публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги

в физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов, достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение необходимой величины усилий, прикладываемых к инструментам, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

В результате обучения технологии в 7 классе:

Обучающиеся должны знать:

- основные свойства текстильных волокон и тканей из них, характеристику переплетений, зависимость свойства тканей от вида переплетения;
- классификацию машинных швов, их назначение;
- силуэт и стиль в одежде, правила измерения фигуры человека, условные обозначения мерок для построения чертежа поясного изделия, особенности моделирования поясных изделий;
- о применении системы автоматического проектирования при конструировании и моделировании одежды;
- экономную раскладку выкройки из ткани с направленным рисунком, технологическую последовательность раскроя ткани,
- об источниках и путях проникновения болезнетворных микробов в организм человека, способах профилактики инфекций и т. п.;
- о методах сохранения продуктов при кулинарной обработке;
- правила оказания первой помощи при ожогах, поражении током, пищевых отравлениях;
- требования к качеству готовых блюд, правила подачи готовых блюд к столу;
- сахар и роль его в кулинарии и питании человека, виды желирующих веществ и ароматизаторов;
- способы приготовления разных видов теста, значение блюд из теста в питании человека

Обучающиеся должны уметь:

- закреплять строчку обратным ходом швейной машины, обмётывать срезы деталей и обрабатывать петли зигзагообразной строчкой;
- снимать и записывать мерки, читать и строить чертёж, моделировать фасоны поясного изделия (юбка);
- выполнять машинные швы: краевые (окантовочный с открытым и закрытым срезами, окантовочный тесьмой);
- выполнять раскрой ткани с направленным рисунком, с симметричными и асимметричными полосами, заготавливать обтачки, обрабатывать срезы;
- работать с электроприборами;
- оказывать первичную помощь при ожогах, поражении электрическим током, отравлении;

- работать по технологическим картам;
- готовить различные виды теста для кондитерских изделий и блюда из него (печенье, торты)
- проводить первичную обработку фруктов и ягод, приготавливать фруктовые пюре, желе и муссы;
- рассчитывать норму продуктов для приготовления блюд;
- соблюдать правила гигиены и правила безопасной работы в мастерских.

Обучающиеся 7 класса должны быть способны решать следующие жизненно-практические задачи:

– вести экологически здоровый образ жизни;
– использовать ПК для решения технологических, конструкторских, экономических задач, как источник информации;
– соблюдать гигиену;
– выражать уважение и заботу к членам семьи;
– принимать гостей и правильно вести себя в гостях;
– проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкторских и поделочных материалов.

Содержание курса

Интерьер жилого дома. Освещение жилого дома: основные типы ламп; типы и виды светильников; системы управления светом. Систематизация, принципы размещения картин и коллекций в интерьере. Гигиена жилища: виды и последовательность уборки помещений, средства и бытовые приборы для уборки. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений. Творческий проект «Умный дом».

Практические работы – выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома»; составление плана генеральной уборки своей комнаты; выполнение проекта «Умный дом» в форме эскиза или презентации.

Кулинария.

Блюда из молока и кисломолочных продуктов. Пищевая ценность молока. Значение молока, молочных и кисломолочных продуктов в питании человека. Блюда из молока, молочных и кисломолочных продуктов. Виды тепловой обработки молока. Определение качества молока и молочных продуктов. Технология приготовления молочных супов и каш. Технология приготовления блюд из творога.

Практические работы – приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Изделия из теста. Изделия из жидкого теста. Виды разрыхлителей. Технология приготовления изделий из жидкого теста. Виды теста и выпечки. Качество продуктов для выпечки, их функции в составе теста. Виды ароматизаторов теста. Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для приготовления различных видов теста. Технология приготовления изделий из пресного слоеного теста. Виды изделий из слоеного теста. Технология приготовления изделий из песочного теста. Виды изделий из песочного теста. Способы формования печенья из слоеного и песочного теста.

Практические работы – приготовление изделий из жидкого теста; приготовление изделий из слоеного и песочного теста.

Технология приготовления сладостей, десертов, напитков. Сладкие блюда в питании человека. Виды десертов. Сахар и его виды, заменители сахара, пищевая ценность. Технология приготовления цукатов. Десерты из шоколада и какао-порошка, технология приготовления «Шоколадных трюфелей». Различные сладкие блюда (безе, суфле, желе, мусс, самбук), технология их приготовления, подача готовых блюд. Продукты и желирующие вещества, используемые для приготовления сладких блюд. Сладкие напитки. Технология приготовления компота, морса, киселя.

Практические работы – приготовление сладких блюд и напитков (по выбору)

Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет. Составление меню сладкого стола. Правила подачи десерта. Эстетическое оформление стола. Правила использования столовых приборов при подаче десерта, торта, мороженого, фруктов. Правила этикета на торжественном приеме: приглашение, поведение за столом.

Практическая работа – разработка приглашения на торжество в программе Microsoft Office Power Point

Творческий проект «Праздничный сладкий стол». Возможная проблемная ситуация. Разработка меню для праздничного сладкого стола. Расчет расхода продуктов. Выполнение эскизов украшения праздничного стола. Оформление сладких блюд и подача их к столу.

Практическая работа – выполнение и защита группового проекта «Праздничный сладкий стол»; самооценка и оценка проекта.

Создание изделий из текстильных материалов.

Элементы материаловедения. Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства. Технология производства шерстяных и шелковых тканей. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Определение вида тканей по сырьевому составу. Ассортимент шерстяных и шелковых тканей.

Практическая работа – определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

Конструирование поясной одежды. Виды поясной одежды. Юбка в народном костюме. Виды тканей, используемых для пошива юбок. Конструкции юбки (прямая, клиньевая, коническая). Мерки для построения чертежа юбки. Правила снятия мерок для построения чертежа юбки. Правила построения основы чертежа прямой юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину. Способы моделирования прямой юбки. Выбор модели с учетом особенностей фигуры. Моделирование юбки расширением к низу, со складками. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журналов мод или Интернета. Определение индивидуального размера (российский и европейский размерный ряд). Чтение чертежа и перенос контура чертежа на кальку.

Практические работы – снятие мерок, построение чертежа юбки в масштабе и натуральную величину; моделирование юбки.

Швейные ручные работы. Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иголками, булавками, ножницами. Терминология ручных работ. Подшивание прямыми, косыми, крестообразными стежками.

Практическая работа – изготовление образцов ручных швов.

Технология машинных работ. Приспособления к швейной машине: лапки для пришивания пуговиц, потайной застежки-молнии, для потайного подшивания, лапка для обметывания петель. Приемы обработки среза изделия косой бейкой. Виды окантовочного шва: с закрытым и открытым срезами. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине.

Практическая работа – изготовление образцов машинных швов.

Творческий проект «Праздничный наряд». Проектирование праздничного наряда: выбор идеи и обоснование. Последовательность и приемы раскроя поясного изделия. Подготовка ткани и выкройки к раскрою. Раскрой изделия. Обработка деталей кроя. Сборка поясного швейного изделия. Влажно-тепловая обработка швейного изделия. Подготовка доклада к защите проекта.

Практические работы – раскрой юбки; обработка среднего (бокового) шва с застежкой-молнией; обработка складок, вытачек (согласно модели); примерка и устранение дефектов; обработка верхнего среза прямым притачным поясом; обработка нижнего среза юбки; ВТО изделия; контроль, оценка и самооценка качества готового изделия; защита проекта.

Художественные ремёсла.

Ручная роспись тканей. Виды росписи по ткани. Художественные особенности различных техник росписи по ткани. Материалы, инструменты, приспособления.

Красители анилиновые и на основе растительного сырья. Приемы росписи по ткани. Закрепление рисунка на ткани. Технология росписи по ткани «холодный батик».
Практическая работа – выполнение образца росписи по ткани в технике холодного (узелкового) батика
Вышивка. Вышивка как один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства в России. Вышивка в народном костюме. Применение вышивки в современном костюме, интерьере. Организация рабочего места для ручного шитья. Виды вышивки. Материалы и оборудование для вышивки. Виды ручных стежков (прямые, петлеобразные, петельные, косые, крестообразные). Виды счетных швов (крест, гобеленовый, болгарский крест). Виды вышивки по свободному контуру (гладьевые швы). Вышивка лентами.
Практические работы – выполнение образцов швов; выполнение образцов вышивки швом крест, гладью, лентами.
Творческий проект «Подарок своими руками». Исследование проблемы, определение цели и задач проекта. Выбор техники выполнения проектного изделия. Обоснование проекта. Разработка технологической карты, расчет затрат на изготовление изделия. Подготовка к защите проекта, оценка и самооценка.
Практические работы – выполнение проекта «Подарок своими руками», защита проекта.

Формы организации образовательного процесса

Основная форма организации учебного процесса – урок. Систему форм учебной деятельности учащихся на уроке составляют фронтальная, индивидуальная и групповая **(**парная, кооперативно-групповая, дифференцированно-групповая, индивидуально-групповая**).** Этим формам также присущи все компоненты процесса обучения. Они отличаются друг от друга количеством учащихся и способами организации работы. В зависимости от цели урока используются следующие формы проведения уроков:

- урок «открытия» нового знания;
- урок общеметодологической направленности;
- комбинированный урок;
- урок развивающего контроля;
- урок рефлексии.

Виды учебной деятельности:

- проблемная беседа с использованием материала учебника, ЭОР;
- демонстрация видеофильмов, презентаций;
- работа обучающихся с учебником, дополнительной литературой и цифровой информацией;
- выполнение практической работы (схемы, эскизы, таблицы, изделия);
- выполнение и защита творческого проекта;
- тестирование.

Календарно-тематическое планирование

№ урока п/п	Раздел / Тема урока	Количество часов	Дата/уч.нед.
	Интерьер жилого дома	**8**	
1, 2	Освещение жилого помещения. ПР 1 - электронная презентация «Освещение жилого дома» Предметы искусства и коллекции в интерьере»	2	1 неделя
3, 4	Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки. ПР 2 - составление плана генеральной уборки своей комнаты	2	2 неделя
5, 6	Творческий проект «Умный дом». Обоснование проекта. ПР 3 - выполнение проекта (эскиз, коллаж, компьютерная графика)	2	3 неделя

7, 8	Защита проекта «Умный дом»	2	4 неделя
	Кулинария	**14**	
9, 10	Инструктаж по ТБ при кулинарных работах. Блюда из молока и кисломолочных продуктов	2	5 неделя
11, 12	Изделия из жидкого теста. Виды теста и выпечки. ПР 4 - приготовление блюд из жидкого теста, творога	2	6 неделя
13, 14	Изделия из пресного слоеного теста. Изделия из песочного теста	2	7 неделя
15, 16	ПР 5 - приготовление изделий из песочного и слоеного теста	2	8 неделя
17, 18	Технология приготовления сладостей, десертов, напитков. ПР 6 - приготовление сладких блюд и напитков	2	9 неделя
19, 20	Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет. ПР 7 - разработка приглашения	2	10 неделя
21, 22	Выполнение и защита проекта «Праздничный сладкий стол»	2	11 неделя
	Создание изделий из текстильных материалов	**28**	
23, 24	Текстильные материалы из волокон животного происхождения. ПР 8 - пределение сырьевого состава тканей и изучение их свойств	2	12 неделя
25, 26	Конструирование поясной одежды. ПР 9- снятие мерок для построения чертежа поясного швейного изделия	2	13 неделя
27, 28	ПР 10 - построение чертежа юбки в М 1:4 ПР 11 - построение чертежа юбки в натуральную величину	2	14 неделя
29, 30	Моделирование поясной одежды. ПР 12 - моделирование юбки	2	15 неделя
31, 32	Швейные ручные работы. Инструктаж по ТБ при ручных швейных работах. ПР 13 - изготовление образцов ручных швов»	2	16 неделя
33, 34	Технология машинных работ. Инструктаж по ТБ при работе на швейной машине. ПР 14 - изготовление образцов машинных швов	2	17 неделя
35, 36	Творческий проект «Праздничный наряд» Обоснование проекта		18 неделя
37, 38	Раскрой поясного изделия. ПР 15 – раскрой юбки	2	19 неделя
39, 40	Примерка поясного изделия. ПР 16 - проведение примерки, выявление и исправление дефектов, дублирование деталей юбки	2	20 неделя
41, 42	ПР 17 - обработка среднего (бокового) шва юбки с застежкой-молнией	2	21 неделя
43, 44	ПР 18 - обработка складок, вытачек (согласно модели)	2	22 неделя
45, 46	ПР 19 - обработка верхнего среза прямым притачным поясом ПР 20 - обработка нижнего среза юбки	2	23 неделя

47, 48	Окончательная отделка готового изделия. ВТО готового изделия. Контроль и качество изделия. Подготовка проекта к защите	2	24 неделя
49, 50	Защита проекта «Праздничный наряд» Контроль и самооценка изделия.	2	25 неделя
	Художественные ремёсла	**18**	
51, 52	Ручная роспись тканей. Технология холодного батика.	2	26 неделя
53, 54	ПР 21 - выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика	2	27 неделя
55, 56	Ручные стежки и швы на их основе. ПР 22 – выполнение образцов швов.	2	28 неделя
57, 58	Виды счетных швов. ПР 23 – выполнение образца вышивки швом крест.	2	29 неделя
59, 60	Виды гладьевых швов. ПР 24 – выполнение образца вышивки гладью.	2	30 неделя
61, 62	Вышивка лентами. ПР 25 – выполнение образца вышивки лентами.	2	31 неделя
63, 64	Творческий проект «Подарок своими руками». Обоснование проекта. Разработка технологической карты. Выполнение проекта	2	32 неделя
65, 66	Выполнение проекта. Подготовка проекта к защите.	2	33 неделя
67, 68	Защита проекта «Подарок своими руками». Подведение итогов года – портфолио в электронном виде, тестирование.	2	34 неделя