«Рассмотрена на заседании
ЭМЛ учителей _____,
МАОУ «Ангарский лицей №2
имени М. К. Янгеля»
Руководитель ЭМЛ _____ /_____/
Протокол ЭМЛ от
«___» _____ 201__г. № _____

«Содержание и структура Программы
соответствуют требованиям ФК ГОС
Зам.директора по УВР
МАОУ «Ангарский лицей №2
имени М. К. Янгеля»
_____ /_____/
«___» _____ 201__г.

«Утверждаю»
Директор МАОУ
«Ангарский лицей №2
имени М. К. Янгеля»
_____ /_____/
приказ № _____
от «___» _____ 201__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Избранные вопросы русского языка»
(название предмета, спецкурса, элективного курса, факультатива)

Экспертиза: внутренняя

Рабочая программа соответствует требованиям ФК ГОС уровня
среднего общего образования
начального/основного / среднего

Класс: __10-11____

Авторы – разработчики:

Калиш Татьяна Борисовна,
Северина Оксана Алексеевна,
Серафима Владимировна

Огородникова Маргарита Геннадьевна,
Чалина Ольга Георгиевна, Зверева

Ф.И.О. педагога

АНГАРСК, 2018 год

Предметные результаты изучения курса

В результате изучения курса «Избранные вопросы русского языка» учащиеся должны знать/понимать:

- основные единицы м уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические нормы современного литературного русского языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере общения.

Уметь:

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- в процессе письма соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия т самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- выстраивать композицию письменного высказывания (собственного или на основе исходного текста, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- анализировать тексты различных функциональных стилей с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочёты.

Содержание курса

Тема 1. Фонетика. Орфоэпия (2 часа)

Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение двойных согласных. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпические и другие словари, имеющие орфоэпические пометы. Варианты произношения.

Форма организации образовательного процесса: лекция, учебный тренинг, практикум.

Вид деятельности: аудирование, фонетический разбор, составление упражнений самими учащимися.

Тема 2. Морфемика и словообразование (2 часа)

Морфемный анализ слов. Основные способы словообразования частей речи. Трудные случаи морфемного и словообразовательного разбора. Словообразовательные цепочки.

Форма организации образовательного процесса: лекция, практикум, исследование, контрольная работа.

Вид деятельности: анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; словообразовательный анализ

Тема 3. Лексика и фразеология (4 часа)

Особенности лексического состава слова. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов в переносном значении. Лексическое значение слова (прямое, переносное). Книжная, научная и разговорная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. лексический анализ слова.

Форма организации образовательного процесса: лекция, групповое исследование, творческий проект

Вид деятельности: лексический лингвистический, лексико-фразеологический, анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; редактирование.

Тема 4. Морфология (2 часа)

Части речи в русском языке. Их грамматическая, морфологическая и синтаксическая роль. Морфологический разбор всех частей речи. Трудные случаи морфологического разбора. Повторение признаков таких частей речи, как наречие, предлог, частица.

Форма организации образовательного процесса: индивидуальное исследование, практикум, составление презентаций с использование ИКТ-программ Microsoft Office (PowerPoint),составление таблицы, тестирование.

Вид деятельности: взаиморецензирование; морфологический анализ, составление заданий самими учащимися.

Тема 5. Орфография (19 часов)

Орфография в системе изучения русского языка. Принципы русской орфографии. Типы орфограмм и принципы проверки. Грубые и негрубые ошибки. Трудные случаи правописания. Гласные Ы-И после приставок на согласную. Гласные в корне, проверяемые и не проверяемые ударением. О-Ё после шипящих. Н и НН в разных частях речи. Разделительные Ъ и Ь знаки. Трудные случаи правописания суффиксов. Трудные случаи написания окончаний. Слитное, раздельное, дефисное правописание существительных, прилагательных, глаголов, наречий. Трудные случаи написания частиц (НЕ и НИ).

Форма организации образовательного процесса: практикумы, консультации, контрольная работа.

Вид деятельности: редактирование предложенного текста, составление собственных текстов «с дырками», орфографический анализ с проговариванием правил правописания, творческий проект.

Тема 6. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Простое предложение (10 часов)

Понятие о словосочетании. Сочинительные и подчинительные словосочетания. Типы подчинительной связи. Предложение как единица синтаксиса. Простое односоставное и двусоставное предложение. Типы односоставных. Простое осложнённое предложение. Определения однородные и неоднородные. Знаки препинания при однородных членах. Обособления. Построение предложений с прямой и косвенной речью. Способы оформления диалога. Способы цитирования.

Форма организации образовательного процесса: лекция, практическая работа, индивидуальная и групповая познавательная деятельность, отчёт.

Вид деятельности: взаимопроверка, работа с теоретическим материалом, составление опорного конспекта и подбор практических примеров; работа с предложенным текстом, зачёт.

Тема 7. Сложное предложение (8 часов)

Виды сложных предложений. Сложносочинённое предложение и знаки препинания в ССП. Использование ССП в тексте. Сложноподчинённое предложение и знаки препинания в СПП. Роль СПП в художественном тексте. Использование сложных синтаксических конструкций в художественном тексте.

Форма организации образовательного процесса: лекция, практическая работа, индивидуальная и групповая познавательная деятельность, отчёт.

Вид деятельности: взаимопроверка, работа с теоретическим материалом, составление опорного конспекта и подбор практических примеров; работа с предложенным текстом, зачёт.

Тема 8. Текст и его особенности (11 часов)

Признаки текста. Установление причинно-следственных отношений в тексте. Языковые приемы связи предложений. Понятие “ключевого” слова. Главная мысль, проблема, авторская позиция. Текст и его анализ. Редактирование.

Форма организации образовательного процесса:

Вид деятельности: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; работа с различными информационными источниками, создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русс кого литературного языка, применяемых в практике речевого общения; создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Календарно-тематическое планирование

№	Раздел /Тема	Кол-во часов
	10 класс	29
	Фонетика. Орфоэпия.	2
1-2	Звуки речи. Фонетический разбор слова, основные нормы литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства связи.	11
	Морфемика. Словообразование.	2

3-4	Словообразовательные и формообразующие морфемы, основные способы образования слов в русском языке, словообразовательный разбор, выразительные словообразовательные средства.	1 1
	Лексика и фразеология.	4
5-6 7-8	Лексическая система русского языка, лексика пассивного и активного употребления, русская лексика с точки зрения ее происхождения, лексический разбор слов , изобразительно- выразительные средства языка.	1 1 1 1
	Морфология.	2
9- 10	Принципы выделения частей речи. Нормативное употребление форм слова. Трудные случаи морфологического разбора	1 1
	Орфография.	19
11- 12	Правописание гласных в корне. Правописание согласных в корне	1 1
13- 14	Правописание гласных И и Ы после приставок. Функции Ъ и Ь знаков.	1 1
15- 16 17- 18	Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание суффиксов существительных, прилагательных , глаголов , причастий.	1 1 1 1
19- 20 21- 22	Н –НН в суффиксах разных частей речи. Написание НЕ со словами разных частей речи. Различение частиц НЕ-НИ	1 1 1 1
23- 24 25- 26	Образование и написание сложных слов Правописание наречий.	1 1 1 1
27- 28	Правописание служебных частей речи	1 1
29	Зачетная работа «Проверим орфографию и пунктуацию»	1
	11 класс	29
	Синтаксис и пунктуация. Культура речи	2
1-2	Принципы русской пунктуации. Типы и виды словосочетаний. Предложение как единица синтаксиса. Виды осложнения. Типы сложных предложений. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов	1 1
	Простое предложение	10
3-4	Понятие о простом предложении. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Распространённые и нераспространённые. Полные и неполные. Двусоставные и односоставные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительные тире. Интонационные тире.	1 1
5-6	Простое осложнённое предложение. Предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных и	1

	неоднородных определениях и приложениях.	1
7-8	Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися и повторяющимися союзами. Обобщающие слова при однородных членах Обособленные и необособленные определения	1 1
9-10	Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения	1 1
11-12	Знаки препинания при обращениях. Вводные слова и конструкции.	1 1
	Сложное предложение	8
13-14	Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1 1
15-16	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1 1
17-18	Предложение с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при цитатах.	1 1
19-20	Употребление знаков препинания в сложных предложениях (сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания, авторская пунктуация)	2
	Текст и его особенности	9
21-22	Понятие о тексте. Способы выражения темы (заглавие, начало и конец текста, ключевые слова).	1 1
23-24	Синтаксис текста: предложение в составе текста, количество и характер предложений в тексте, способы связи предложений в тексте	2
25-26	Средства связи частей текста: лексический повтор, однокоренные слова, местоимения, союзы и частицы-союзы	2
27-28	Типы речи Особенности текстов-рассуждений в художественной речи	1 1
29	Зачётная работа	1
	Общее количество часов	58